



Navajo-style rug made in Oaxaca, Mexico

Not Native American Art? Forgeries, Copies, Replicas and Other Vexed Identities

Part of the Lecture Course
Kostbarkeiten aus der Ferne
Alteritäts- und Luxuskonzepte in Mittelalter und Früher Neuzeit
Institut für Kunstgeschichte
Universität Bern



u^b

UNIVERSITÄT
BERN



Guest Lecture
Prof. Dr. Janet Catherine Berlo, University of Rochester
12 October 6.15-8pm
Hauptgebäude H4
Hochschulstrasse 4
Hörraum 201

Department of English
North American Literature and Culture